

عرب كومكس

AC

Disney

# ميكى

MICKEY

العدد 451

النسخة

الطبعة العربية الشهرية لروايات ديزنى - المجلد ١٠ - العدد ٤٥١ - سنة ٢٠٠٩



سارق  
الاحلام

اطلبه  
هدية  
العدد





المؤسسة العربية  
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

للإعلام  
للإعلام  
للإعلام

للإعلام  
للإعلام  
للإعلام

للإعلام  
للإعلام  
للإعلام



في  
الأسواق

عيشوا معنا  
أحلى إجازة!





# أصدقائي

نتابع معكم في كل عدد مغامرات أصدقائنا ميكي وميني وبطوط وبطوطه وغيرهم. قراء كثيرون كانوا يتساءلون: ترى ما أول اختراع صنعه عبقرينو؟ في عددنا هذا نجيب عن هذا السؤال في قصة مصورة من جزئين: الجزء الأول نقرأونه في هذا العدد، والجزء الثاني في العدد المقبل إن شاء الله، وسترون كيف ساعد بطوط في تدفق عبقرية عبقرينو عندما وثق بهوهيته في الاختراع، وطلب منه المساعدة في إنقاذ أموال العم دهب من الضياع.

فلتثقوا بهواهيكُم، ولتحاولوا دائماً معرفة ما تريدون فعله حقاً، حيث تكون هذه أول خطوة على طريق نجاحكم في تحقيق مستقبلكم، ولا يهملكم إن لم تنجحوا من المرة الأولى فمن يثق بقدراته لا بد أن يصل إلى حلمه المنتظر.

أصدقائي: لا تتوقفوا عن الحلم ولا عن ثقتكم بأنفسكم، فهذه هي أول خطوة في طريقكم الصعب إلى النجاح.

أسرة المجلة

## هيا بنا!!



العدد 2004/3/4, 451

في هذا العدد

### سارق الأحلام

4

### أفكار و طرائف و حيل

12

### فرحة لم تكتمل

22

### سافر مع ميكي

أنت تسأل نحن نجيب

28

### خردة بندق

30

### معلوماتك على

### الإنترنت

37

### تسالي لا تسالي

38

### أول اختراع

### لعبقرينو

40



# ميكي سارق الأحلام

الجزء الأول

































# قوة تركيز

أصدقائي الأعزاء ..

لنكتشف قوة تركيزكم من خلال هذه اللعبة.

كل ما عليكم أن تفعلوه هو أن تلاحظوا اللون وليس

الكلمة وبأسرع مدة ممكنة.

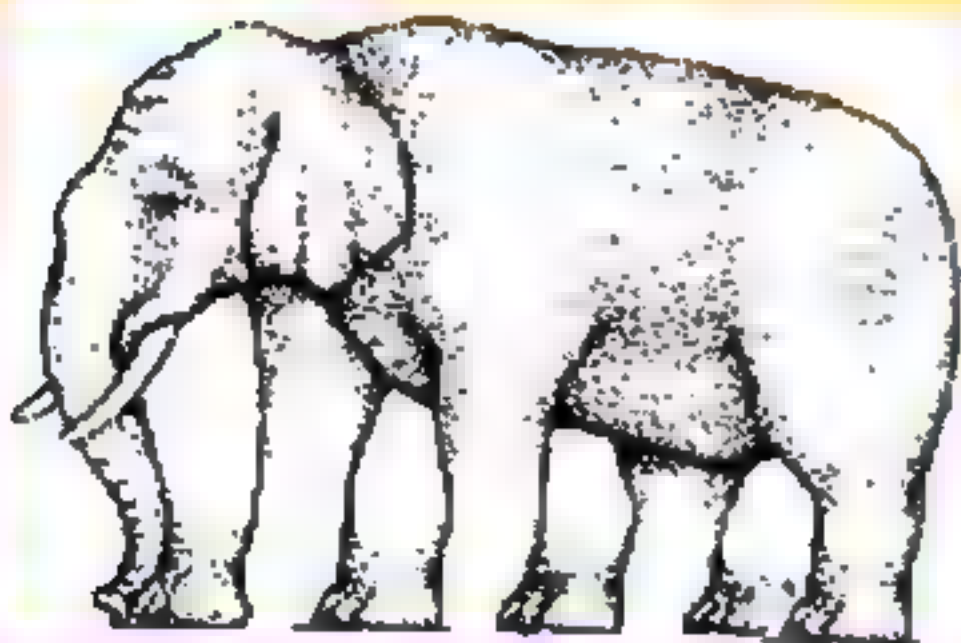
على سبيل المثال : أحمر - أصفر - بنفسجي .....

أصفر أحمر أخضر

برتقالي أزرق أخضر

أحمر أصفر أسود بورتقالي

أزرق - بنفسجي أحمر



ركز جيداً في الصورة

وحاول أن تعرف عدد أقدام الفيل

أفكار وطرائف



اضحك  
تركز

السادس : قبل انفسر لغة الغشاء بنا

هشدي

صباحية الينابيع ان صادفت غيومك أنت

أيقظني عندما أجوع

القول : جازي غيبه جيبه

الثاني : لهاذا

الأول : جيلن ناصق طابعا على الثالث

قبل أن ترسله

وانت : تقول : تنقضي وانك : عوي

عندما حال : قازيه بالله عليك

فدي عيني وأخبر

والله العيني : كان الزمير طلة

من التوب : قالت له : قوم

الرجوع : الشيطان طلعت : قالها

دخلها واقفلي الباب

قدي : حالي : قلت : عيني

الأرض : قال : انصبي عيني

الشجرة : وأقبل

صوت الجرة





## كلمة إلى أصدقائي

وردتنا رسائل كثيرة من الأصدقاء في جميع الدول العربية التي توزع فيها مجلتكم «ميكى» التي تصدر في أبوظبي. وأما إذا شكر كل الأصدقاء الذين أرسلوا لنا مشاركاتهم سواء في مسابقات الإنترنت أو «سؤال وجواب» أو انطباعاتهم عن المجلة، أود أن أذكر أصدقائي ببعض الخطوات البسيطة عند إرسالهم مشاركاتهم في مسابقات المجلة:

أولاً: عند تعبئة قسائم المسابقات، يرجى تعبئة الخانات كلها بما في ذلك الاسم والعنوان، وعدم الإعتناء على كتابتها فقط على البطروقة.

ثانياً: يرجى إرسال قسيمة كل مسابقة على حدة.

ثالثاً: ضروري جداً أن يكتب الاسم الثلاثي، والعنوان كاملاً بخط واضح على البطروقة، كذلك يرجى كتابة اسم المسابقة المطلوب المشاركة فيها.

أخيراً: عند السحب على الجوائز، سيتم السحب فقط على قسائم المسابقات التي تحتوي على المعلومات المطلوبة، لذلك تذكروا الخطوات المذكورة أعلاه عند مشاركتكم في مسابقات المجلة.. وخطأ سعيداً نتباه لكل قراننا الأحياء.

## خداع بعصر

دعونا الآن لننتقل إلى خدعة أخرى

ركز نظرك على وسط

المصباح الأسود لمدة ٥٠

ثانية وبعدها انظر على

البرج الأبيض، سوف ترى

شكل اللبنة ولكن هذه

البرة ستكون مضادة.





# ميكي سارق الأحلام

الجزء الثاني

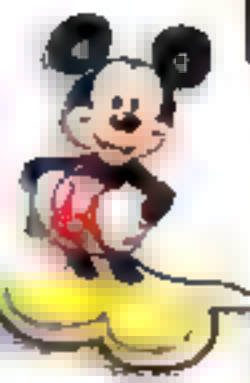


ARABCOMICS.NET

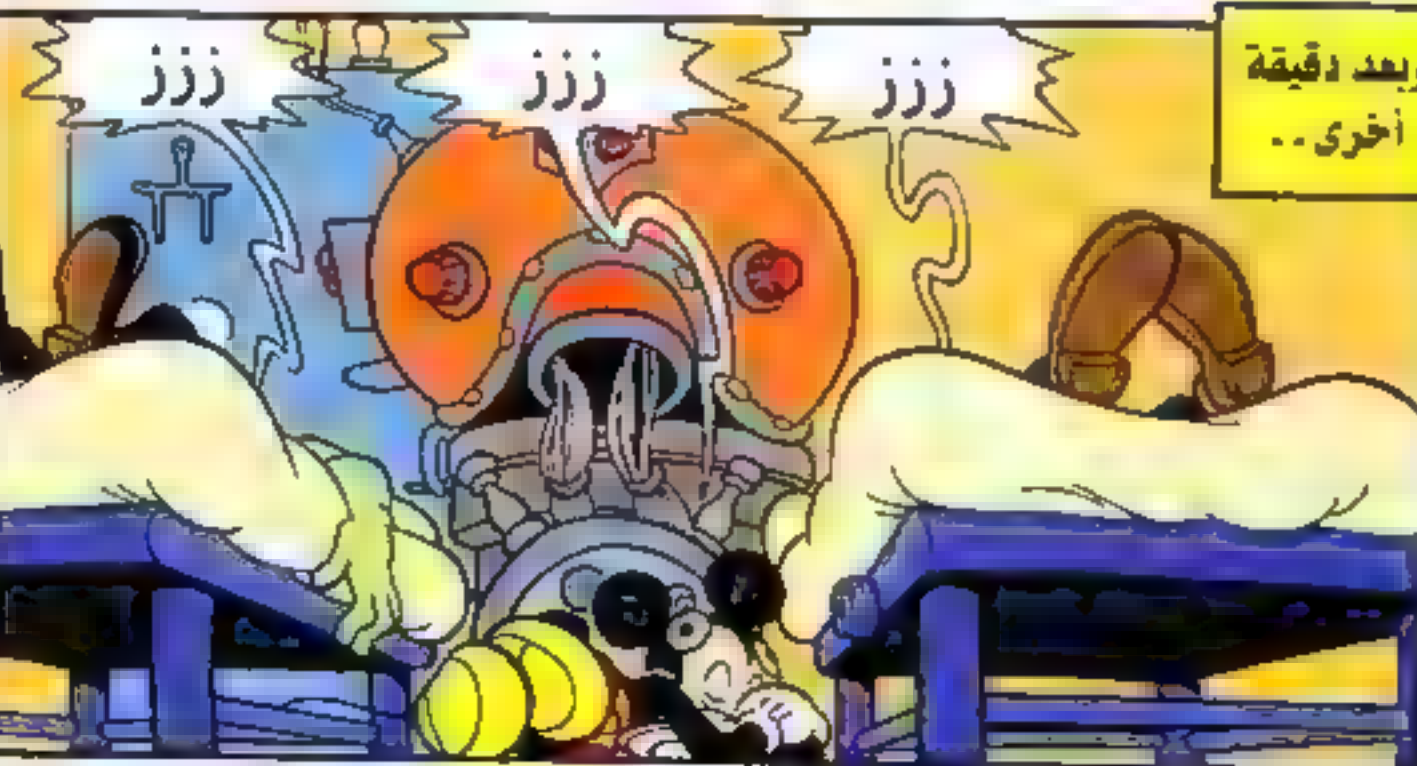
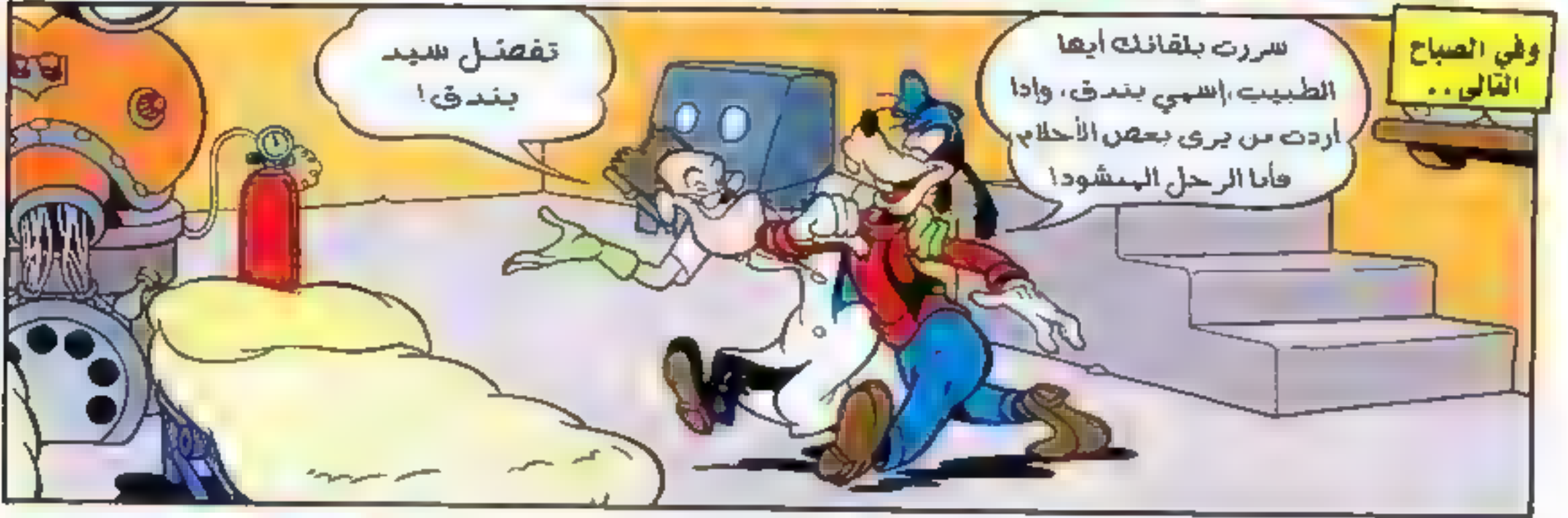
D 7000-205







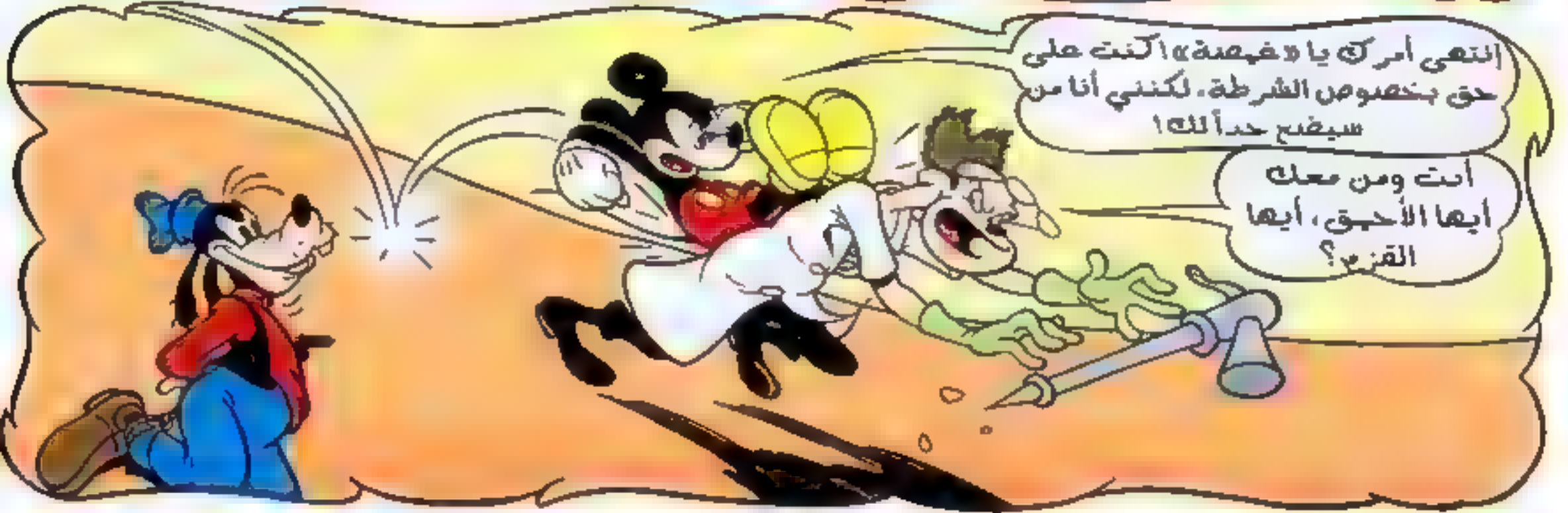




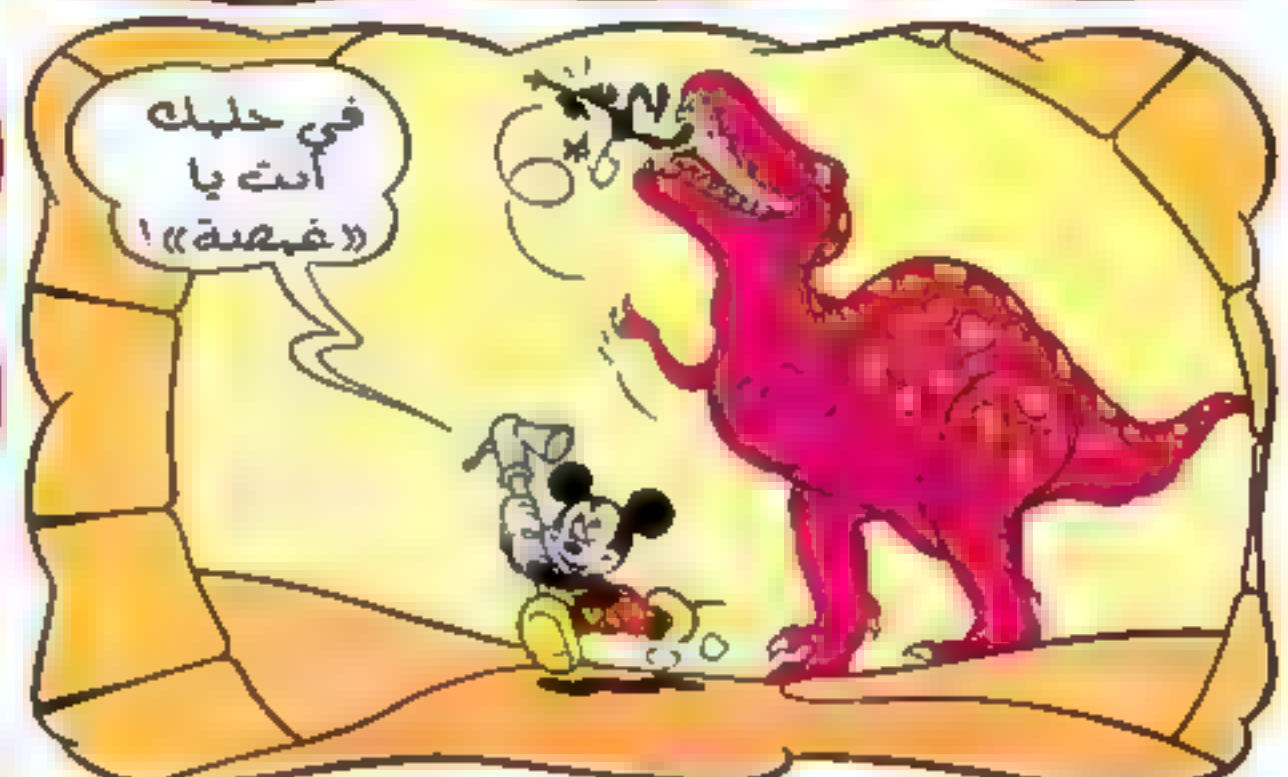








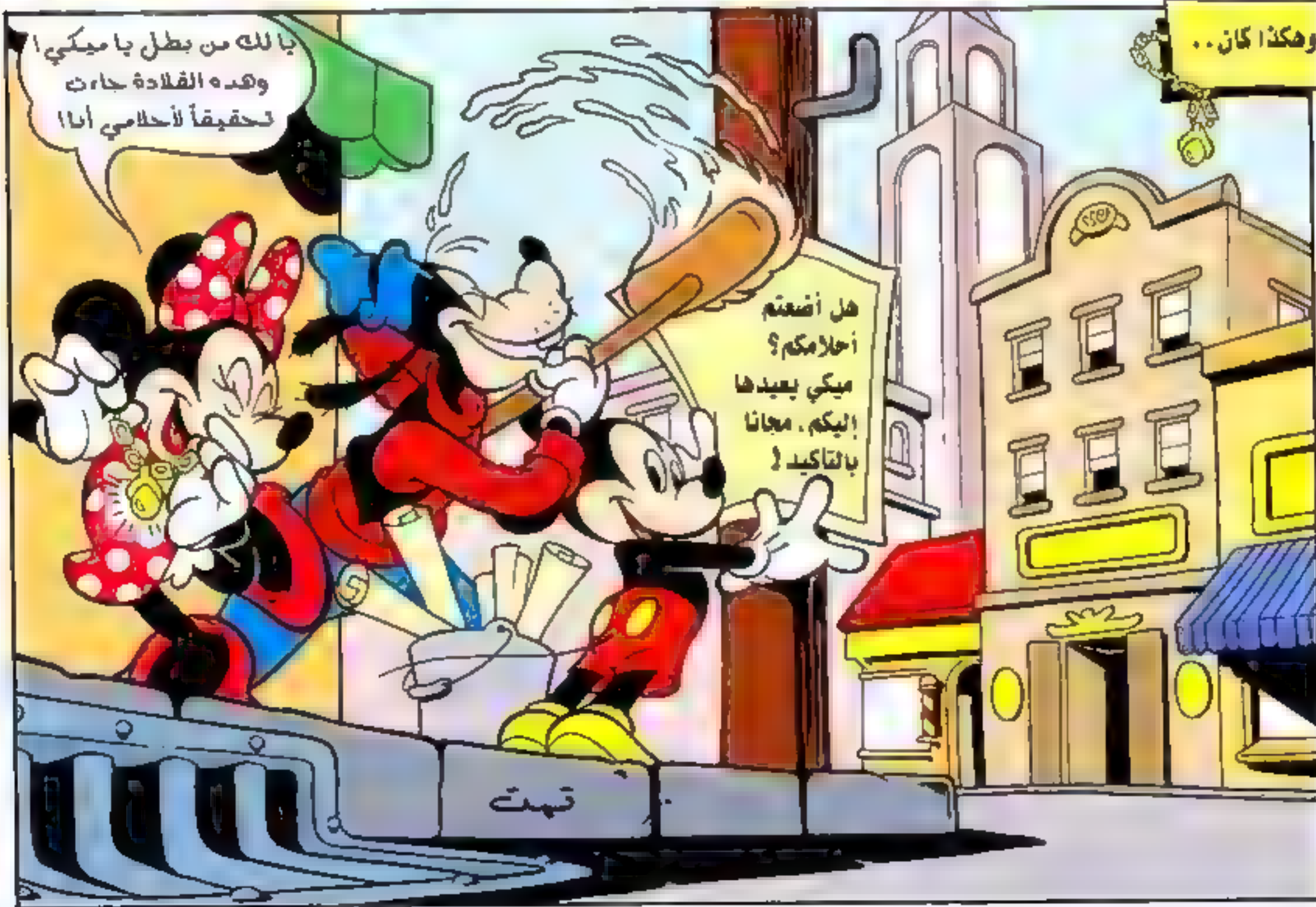














فرحاً لم تقتل

لا أحد يتحرك  
للخمس دقائق  
المقبلة افهموا!

أسرع و شغل  
الشاحنة!

في  
طريقي

## البنك الاقليمي للاستثمار



جاھر، ھیا بنا !

## التنظيف

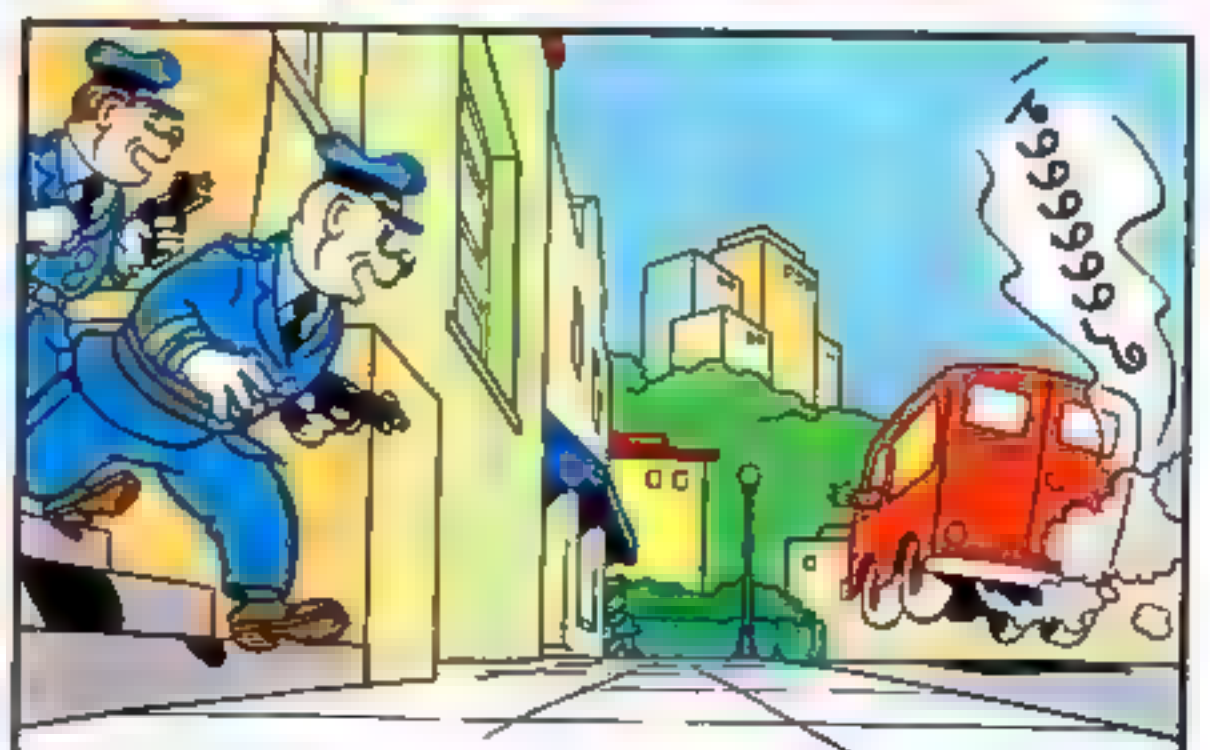


هيا  
بسرعة!

فادى



توقفت بعد هذه اللفتة!





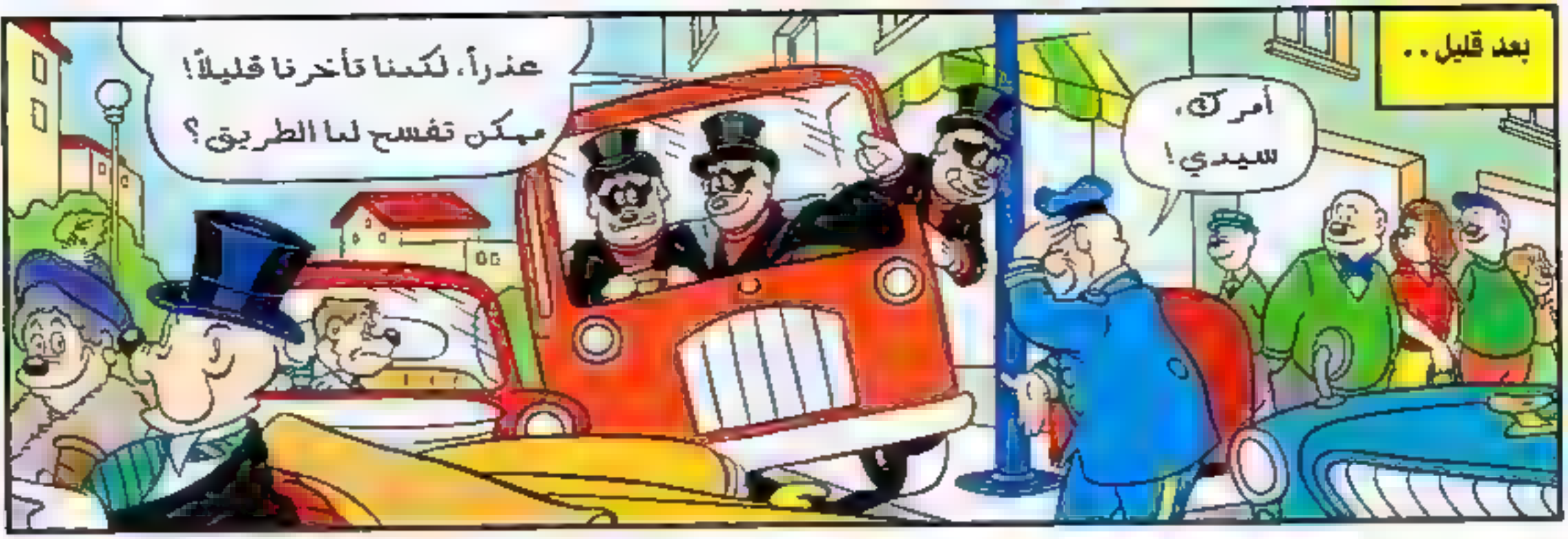








بعد قليل ..





بعد قليل ..

وإذا سألوها ماذا  
داخل الأكياس؟

نحاولوا! اختلط بالصيوف قليلاً  
ثم فصرف من هذا!



أوووووه! منظر يسلل العاطرين  
الجائعين!



بسيطة! الكل يحبل أكياساً فيها أرز! نحن سنقول  
أن لدينا أرزاً أكثر من المقيّة!



وصيلاً! العربيس  
والعروس وصيلاً!

عندها ..



بسسسسست! هيا تعال! لا بد أن  
منصرف فوراً!



مبروك وحظاً سعيداً!  
تهانينا وتهانينا لكما  
بالسعادة!





**في المحطة  
القالية**

ويحيي، أري نقد ابيدوات  
كيسك لا يزال فيه الكثير  
يمكن أن أستعير منه؟

1

١١ ١١

بسرعة، لنهرب  
من هنا!

**تکون.**

**RESEARCH DESIGN**

لعبتكم انتهت ا

لا یاد کی ۱

## وهكذا...

يكاد القلب  
ينفطر الكنا سنر ثكب  
الحريبة الكاملة

على الأقل أنا فزت  
بقطعة كاملة من  
الكعك!

هر رز او انا سافند عهليه ضرب  
ميرج كامله

قہت



# سافر مع ميكي



تقع هذه الدولة في قارة آسيا

- ليس لها منافذ بحرية.

- تبلغ مساحتها ٨٠٠-١٤٠ كيلومتر

مربع

نظام الحكم فيها ملكي

دستوري

تقع عاصمة الدولة التي

تسمى عاصمتها

في قارة آسيا

تبلغ مساحتها ٨٠٠-١٤٠ كيلومتر مربع

اماراتية

- عدد سكانها يبلغ ٢٦ مليون نسمة تقريبا

اسم عاصمتها «دكا»

تضم الغابات والينابيع والشلالات

والبحر والشلالات منظر الجبال التي تسمى

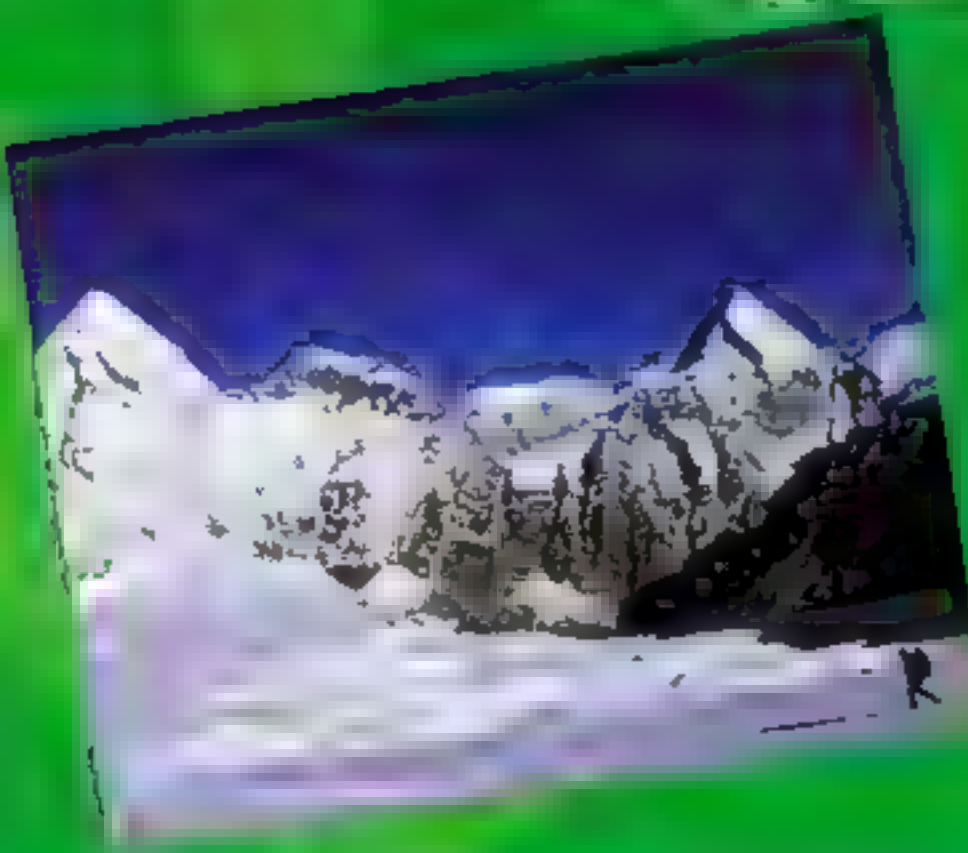
البحر

شكل عاصمتها من البحر

تحتل بحر لينة صورة البحر

لينة صورة البحر

تقع بين البحر والينابيع

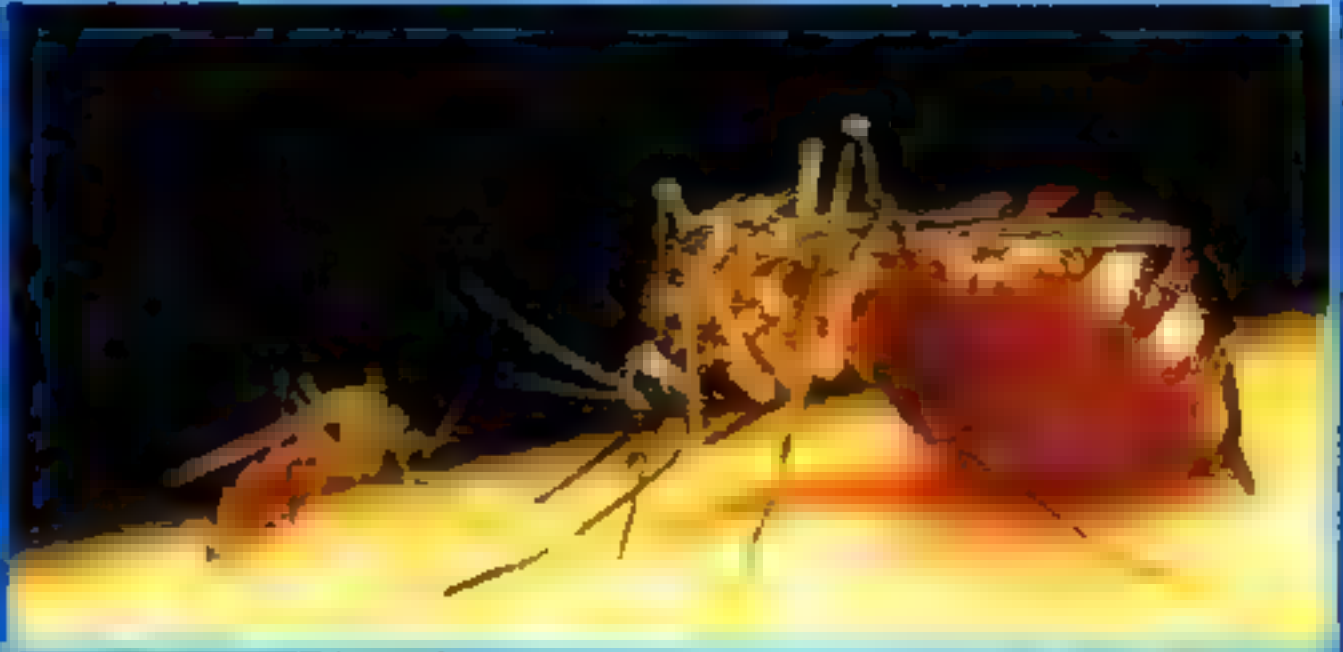




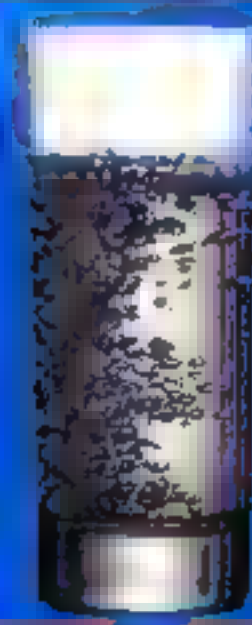


# أنثى نمل وفحل نجيل

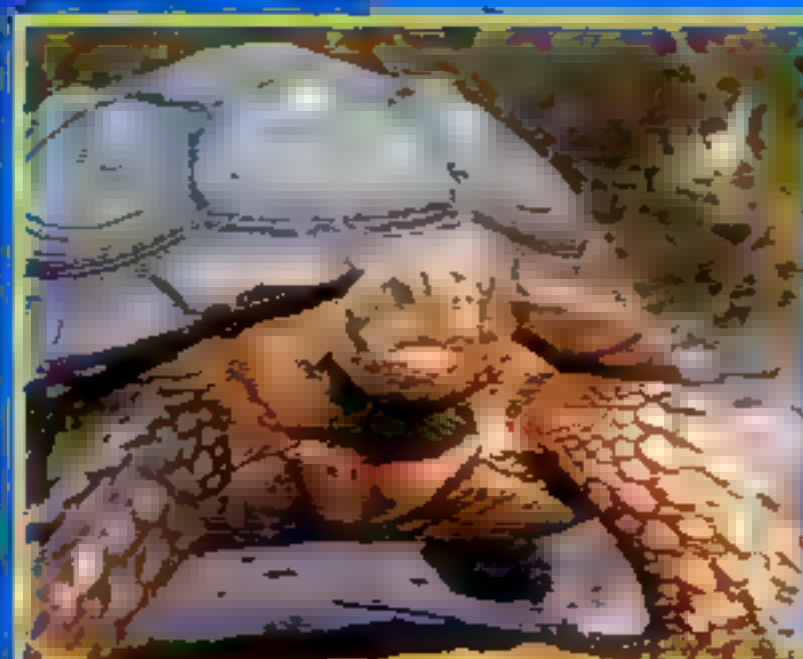
س: كم عدد أقسام جسم الحشرة؟  
 س: هيل عليا - دبي، الإمارات  
 العربية المتحدة  
 ج: ثلاثة أقسام هي: الرأس، الصدر  
 والبطن كما هو شكل النملة أو  
 النجيل



س: من أين تأتي نمل النجيل؟  
 س: هيل عليا - دبي، الإمارات العربية المتحدة  
 ج: تأتي نمل النجيل من داخل مستعمرة النمل (الغاية)  
 من بطن النملة الأمكة حيث يخرج في فجوات  
 صغيرة موجودة في داخل البطن وتقوم النملة بوضع  
 هذا النمل مع اللعاب ثم يتم على شكل شرائح رقيقة  
 وتعيد الكرة حتى تتشكل حجرة سداسية الأضلاع



س: ما أوجه الاختلاف بين الماء البالح والماء العذب؟  
 س: هيل عليا - دبي، الإمارات العربية المتحدة  
 ج: أهم الاختلاف هو الماء البالح (المحيطات والبحار)  
 والماء العذب (النهار والبحيرات) هو أن الماء البالح  
 يحتوي على ملح فلهذا فهو غير صالح للشرب في  
 طبيعة الحياة حيث يحتاج إلى درجة حرارة أقل من  
 درجة حرارة الماء العذب حتى يتجمد ودرجة حرارة  
 أعلى حتى يغلي

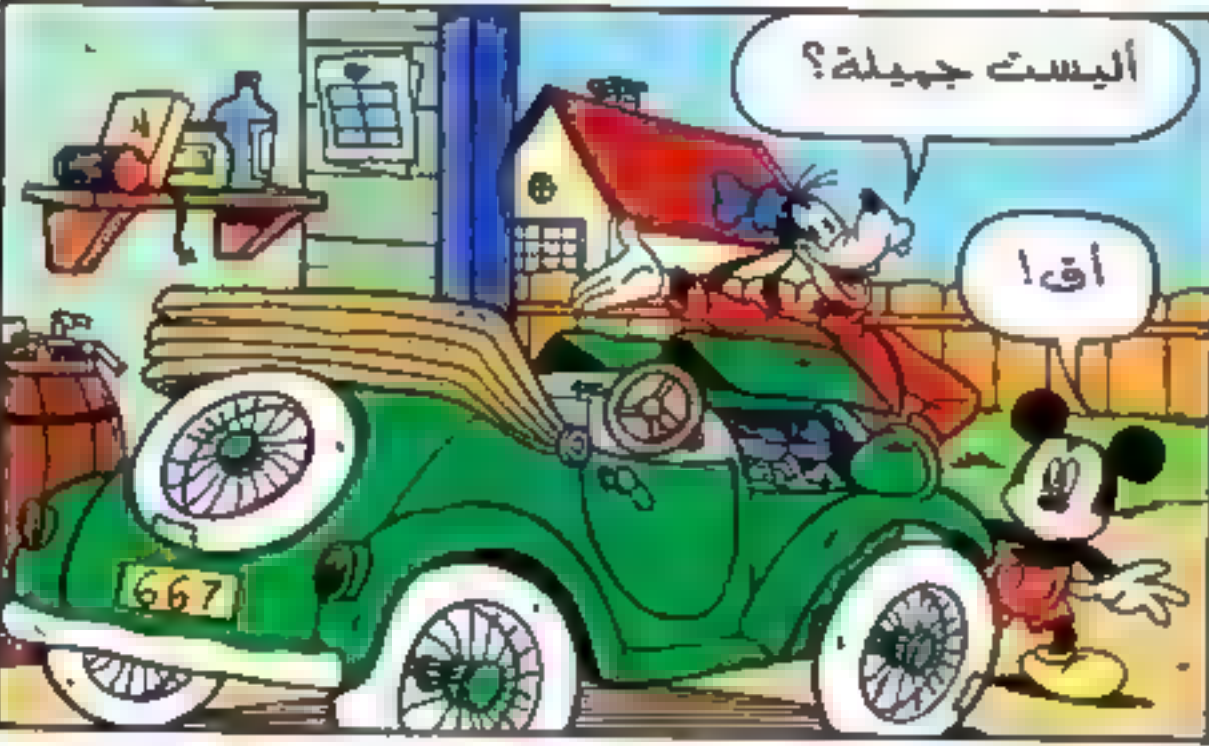
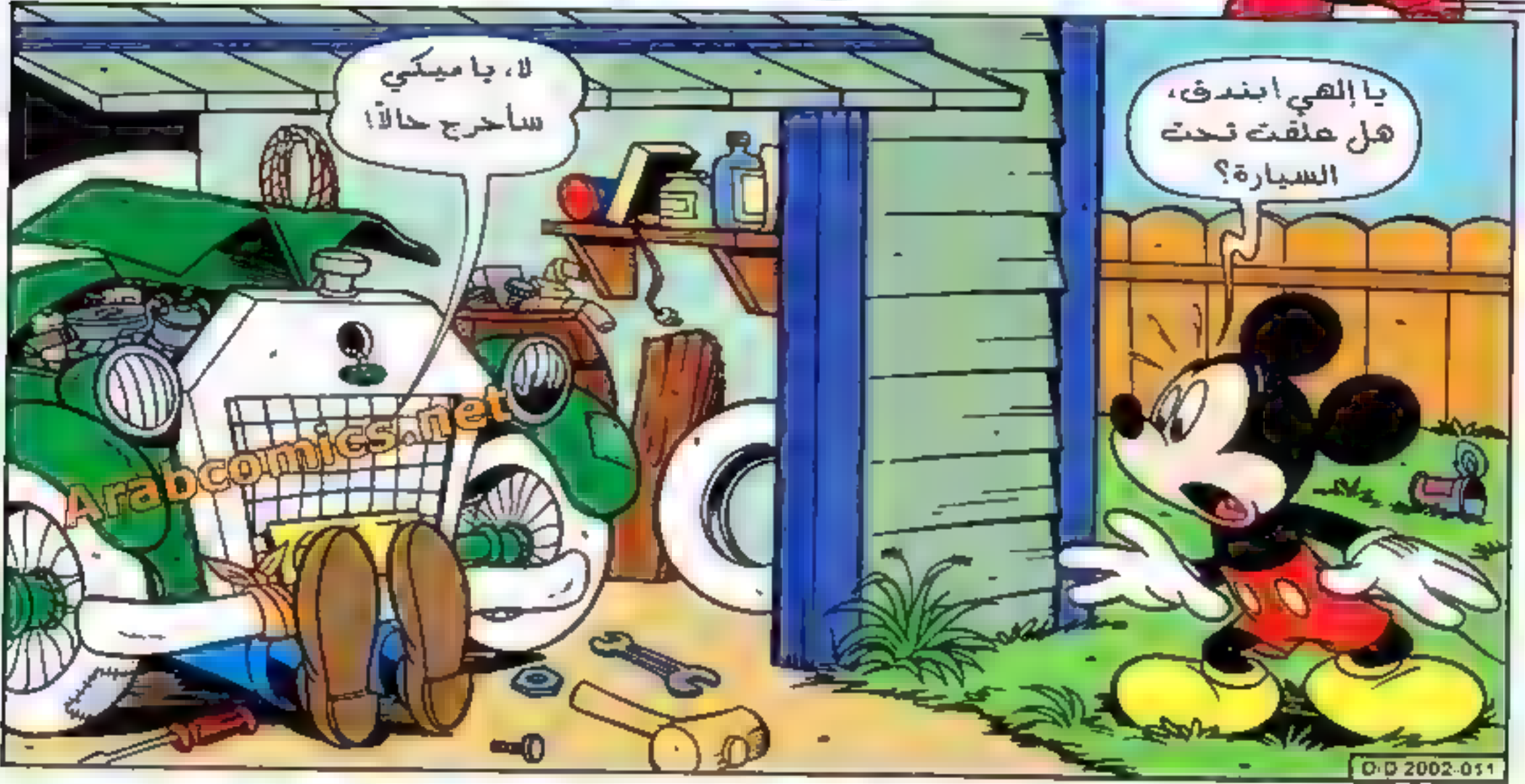


س: لماذا تبنى السلحفاة أبناء؟  
 س: هيل عليا - دبي، الإمارات العربية المتحدة  
 ج: تقرر المنطقة المحيطة بعين السلحفاة ما يحصل  
 العين بصورة مستمرة من أجل أن تبقى مبللة فتعوض  
 بذلك الجفاف الناشئ عن حرارة الشمس والذي يمكن  
 أن يذيبها بالعين كما أن حدد السلحفاة تقرر أملاها  
 زائدة لا يمكن الكلي من تهربها بالكامل فيخرج  
 القسم الباقي مع الدموع التي تحصل العين

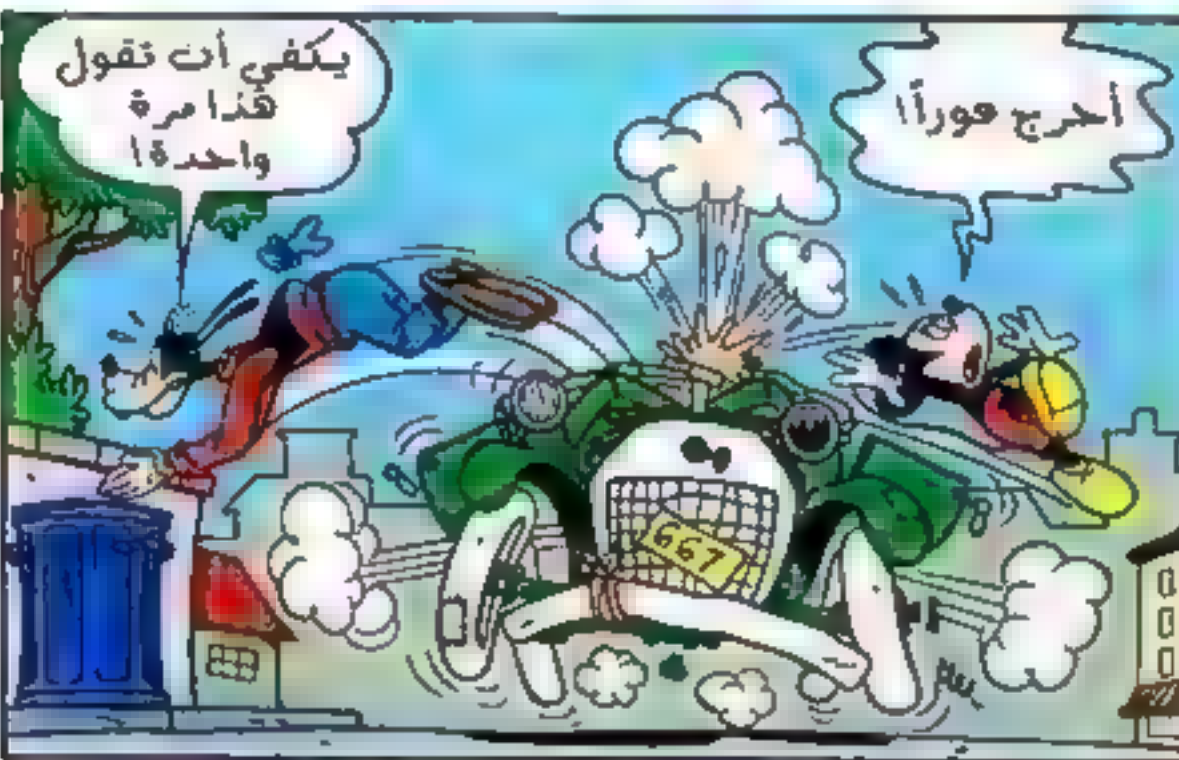
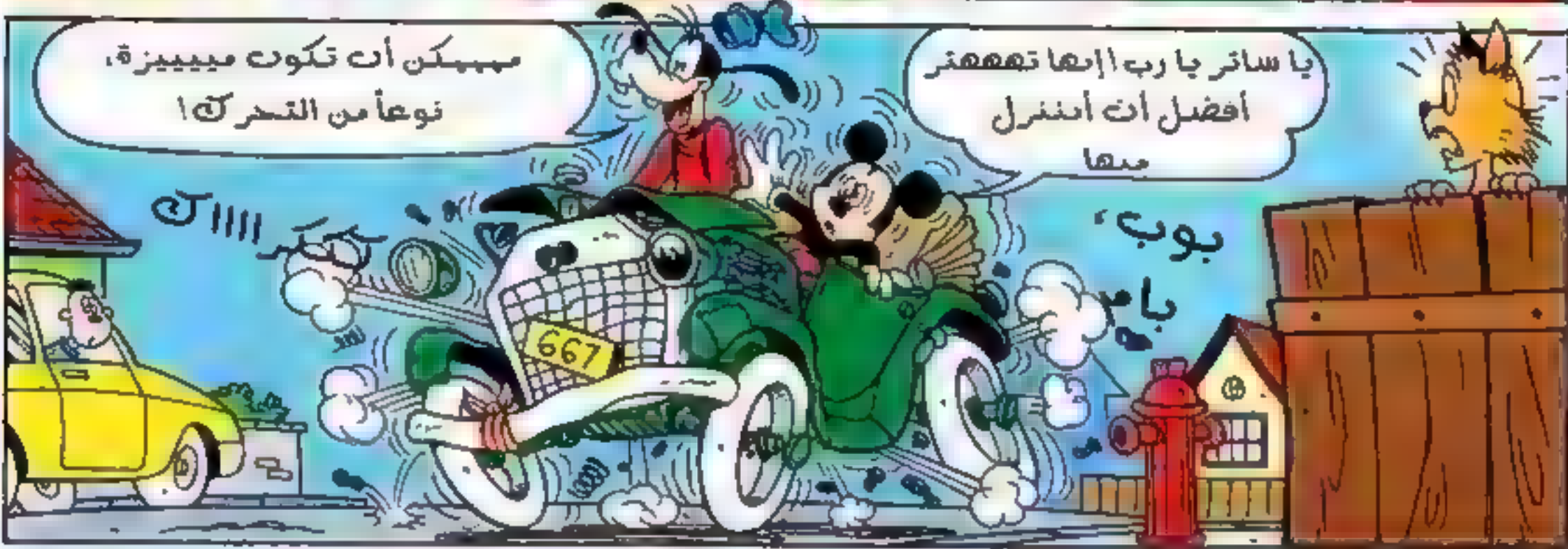




# خرودة بندق



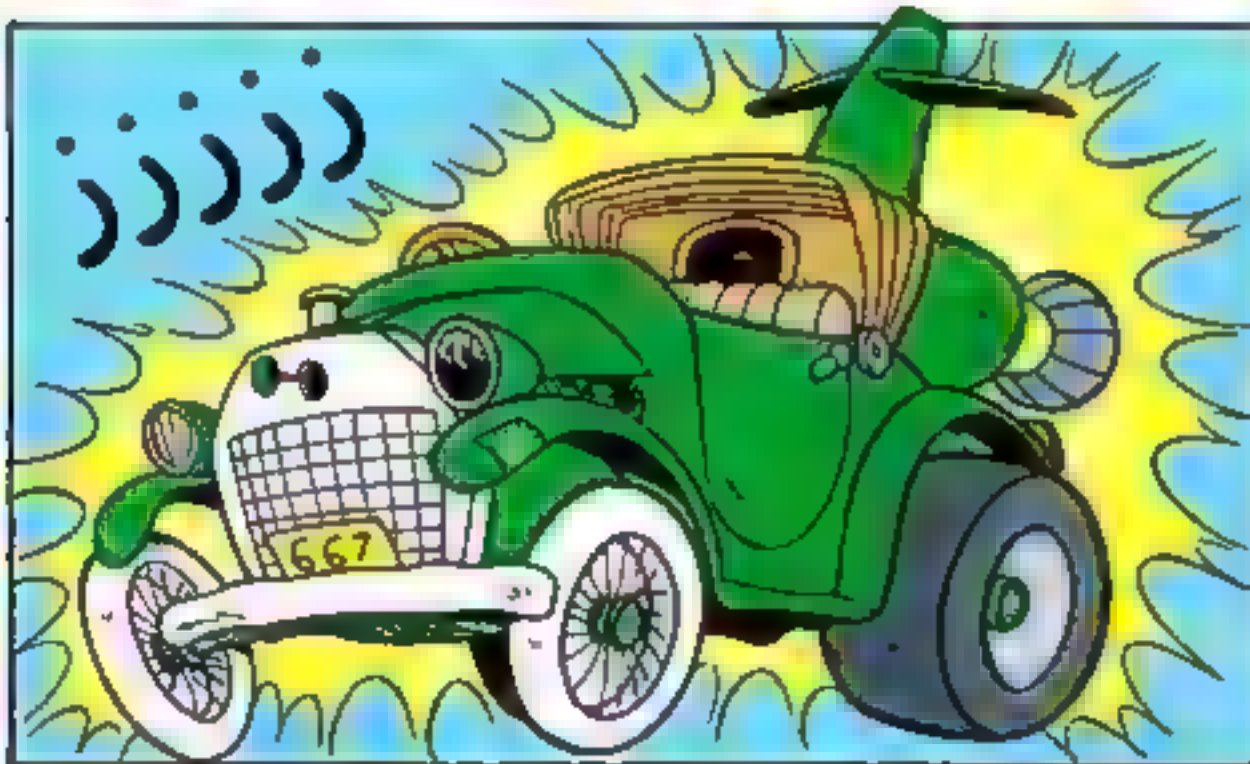




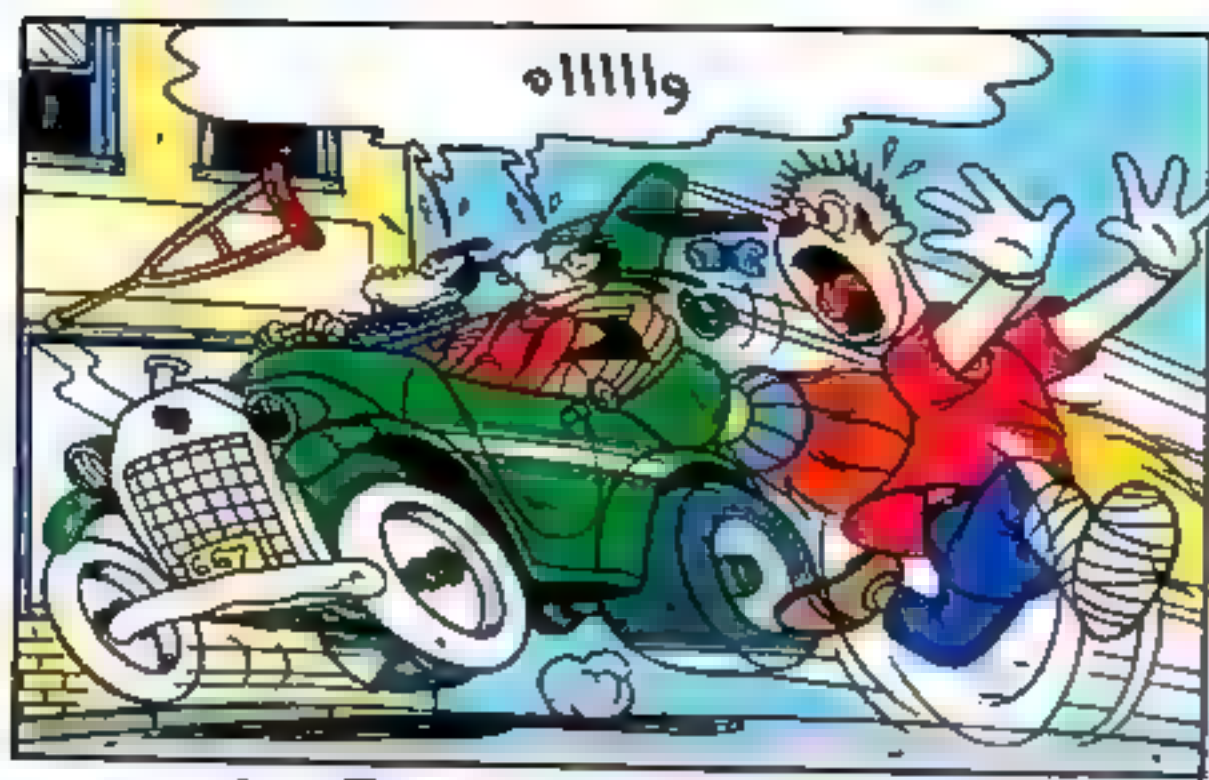




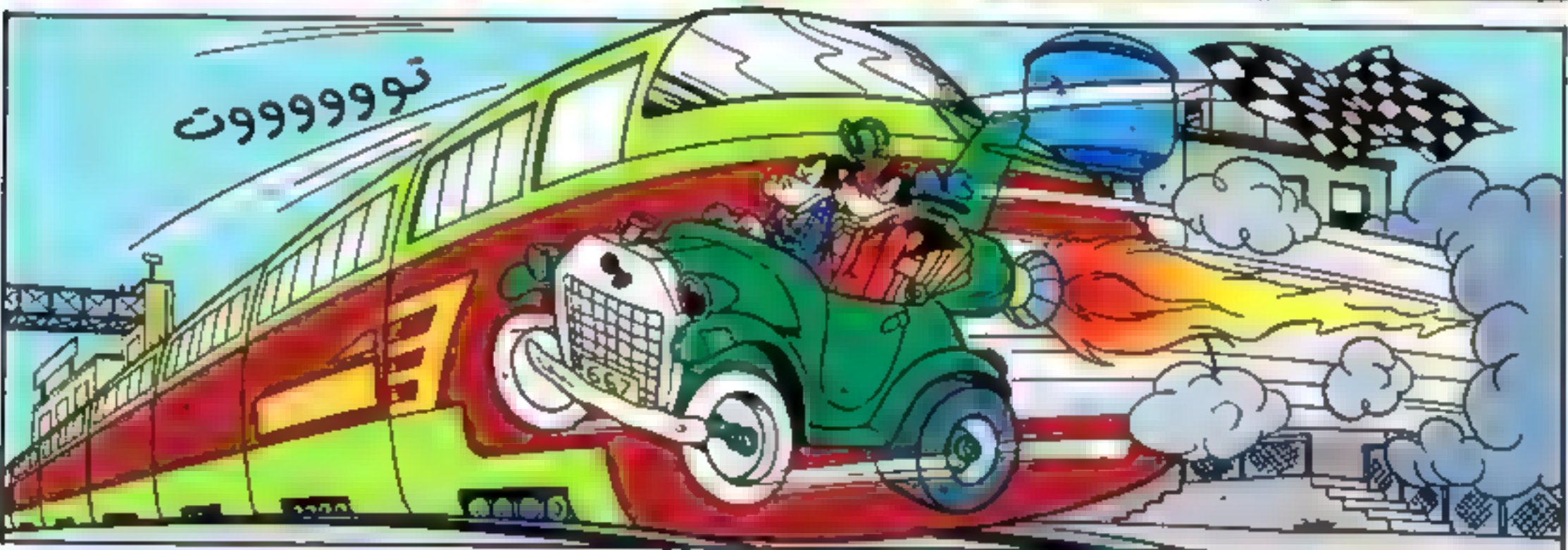
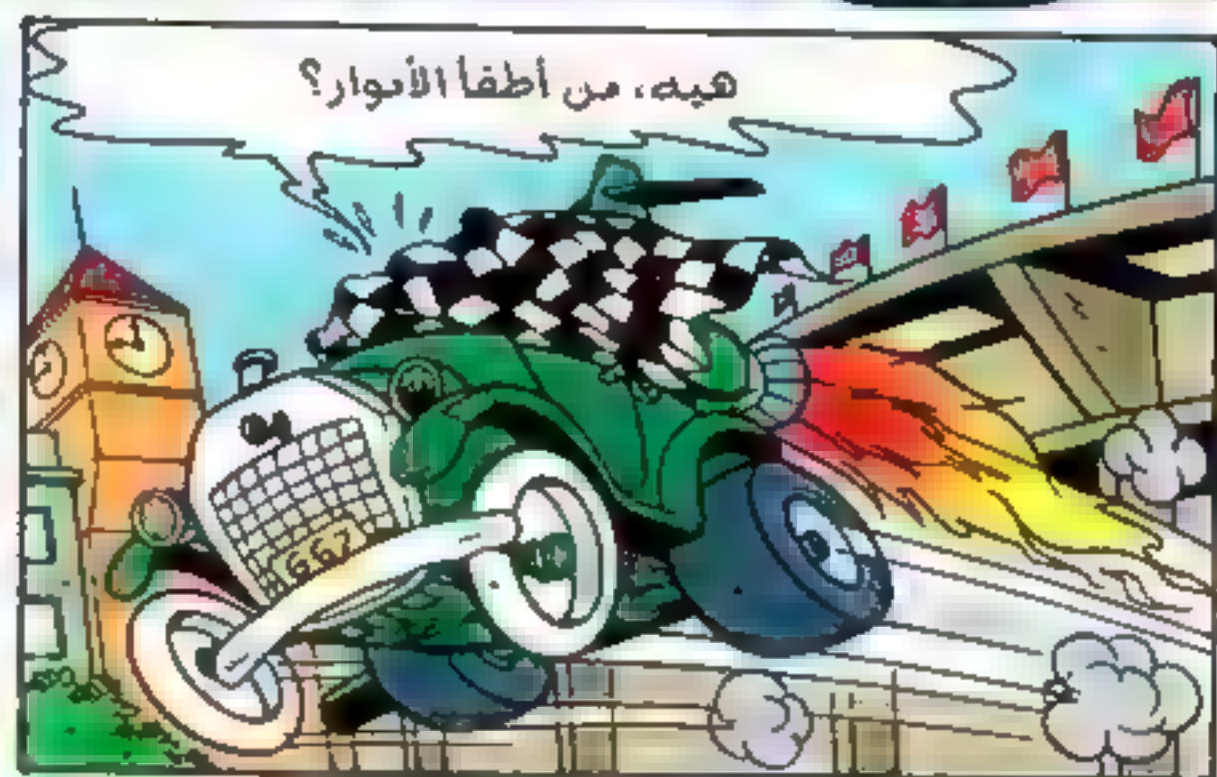
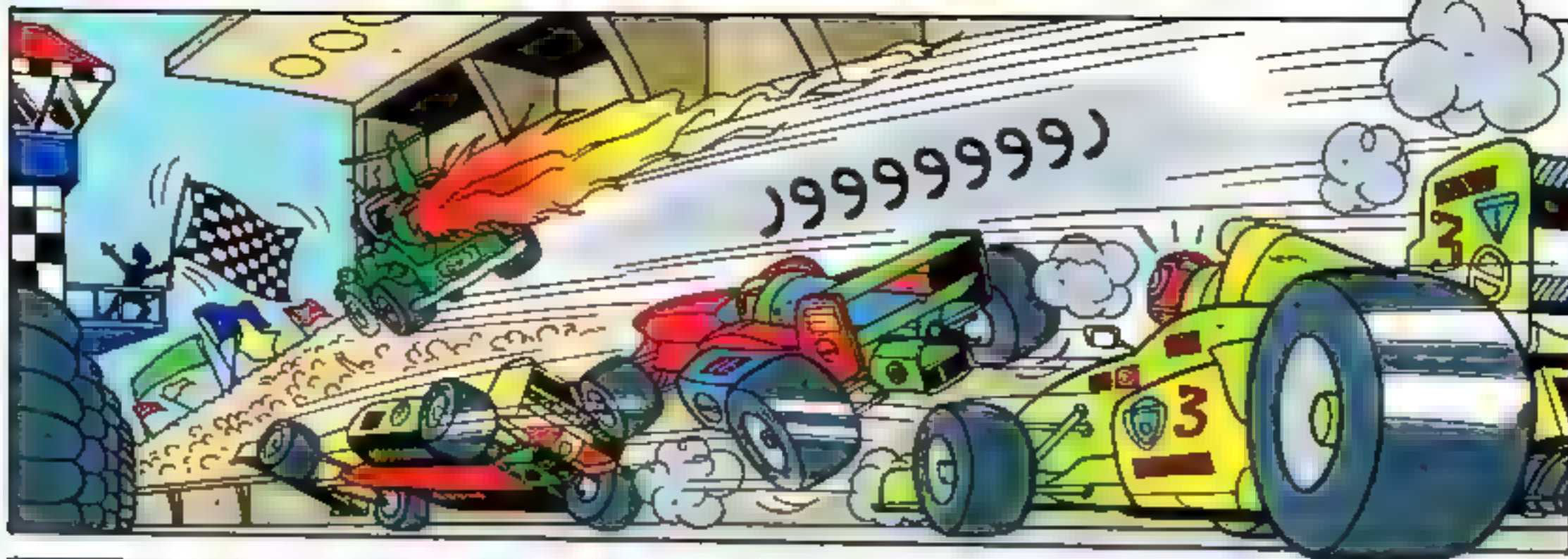




















سؤال مسابقة: «معلوماتك على

الإنترنت» لهذا العدد هو:

أذكر عنوان موقع عربي وآخر إنجليزي  
يزودان مطالعتهما بأخر الأخبار.

للاشتراك في المسابقة، إملأ الكوبون أدناه بالإجابة وبقيّة المعلومات المطلوبة بخط واضح.. قص الكوبون وارسله داخل مظروف مكتوب عليه إسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:

مسابقة «معلوماتك على الإنترنت» - سؤال: «المواقع الإخبارية»

ص ب ٤١٣١٣، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة

القراء المشاركون سيدخلون السحب.. الفائز سيحصل على اشتراك مجاني مدة سنة في مجلة «إجازة مع ميكي».

فازت الصديقة منى خالد الرعي من عمان، الأردن، في الحلقة الأسبوعية الأولى من سلسلة

مسابقة: «معلوماتك على الإنترنت» حائزة الحلقة الأولى هي: «١٠٠ درهم».

وفاز الصديق أحمد محمد سعيد السويدي من أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة، في الحلقة الأسبوعية الثانية من مسابقة: «معلوماتك على الإنترنت».. حائزة الحلقة الثانية هي أيضاً:

«١٠٠ درهم».

مبروك للفائزين وخطأ أوفر لبقية الأصدقاء في بقية المسابقات.

### إجابة سؤال «المواقع الإخبارية»

- الموقع العربي: .....
- الموقع الإنجليزي: .....
- الإسم: .....
- العمر: ..... البريد الإلكتروني (إن وجد): .....
- العنوان البريدي: .....

مرجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ١٨/٢/٢٠٠٤م.







# تسالي تسالي









عبقرينو

# أول اختراع لعبقرينو

الجزء الأول



D 2001 143











ألم تسمح يا بطوط؟ لقد تعاهدت، حان وقت تسليم ابني العجول

أقصد عبقريو؟



يا الخطيب سيد عبقري؟ لا زبائن اليوم، حسناً، هاتك شئ، لتعمل عليه...

ورشة عبقري للإصلاح



أوه، أعرف أنه يبدو شارباً وهو صوبياً، ولكن هذا بسبب امتلاء رأسه بالاحتراعات

هل نتحدث عن عبقريو؟



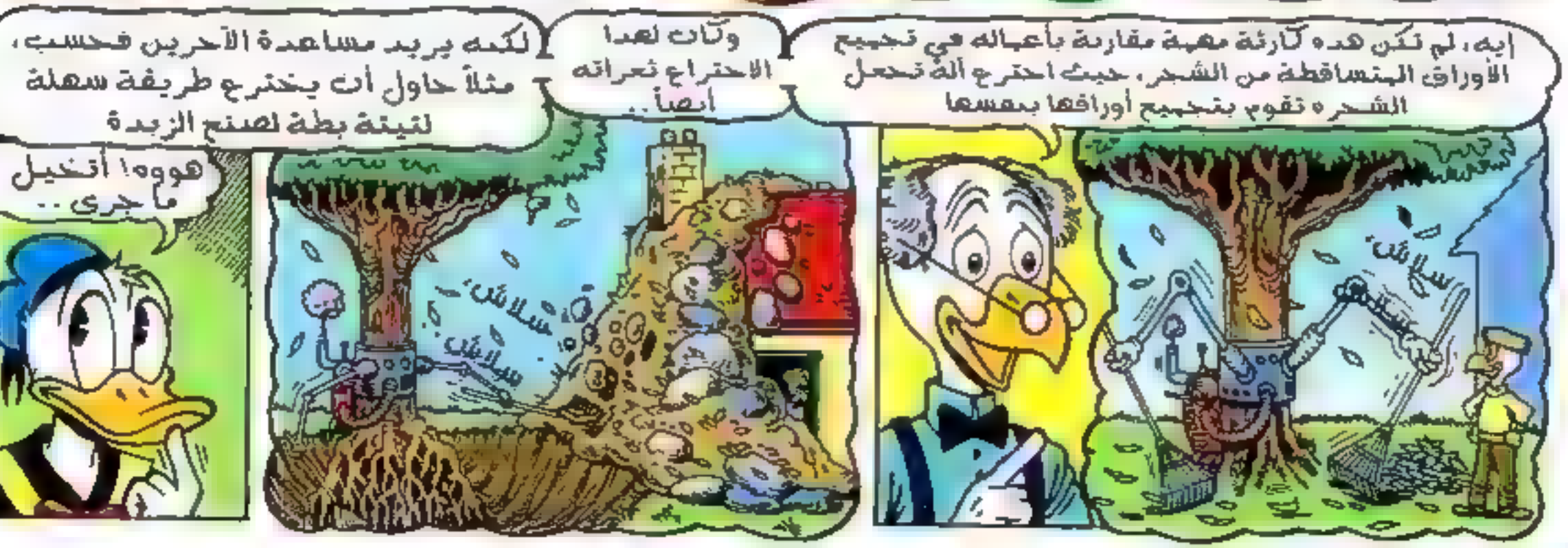
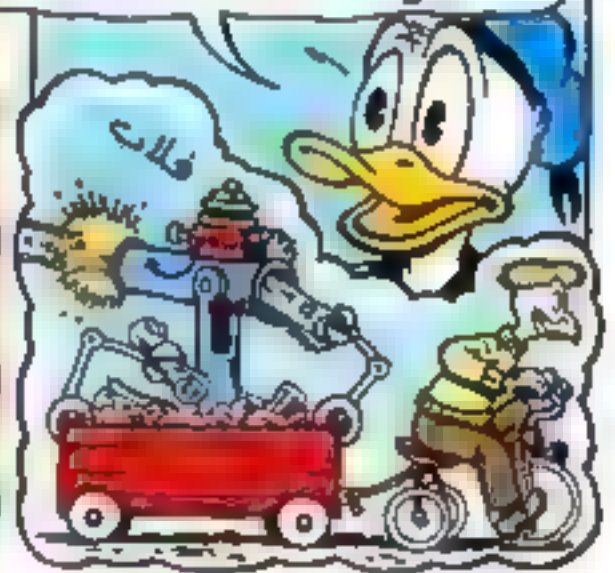
أجل، ولكنني انتهيت له أن يصبح أكثر من مصلح كما كنت أنا، أو حتى أفضل ميكانيكي كما كنت أبي، حسناً... عند عبقريو بعض الأفكار البهية



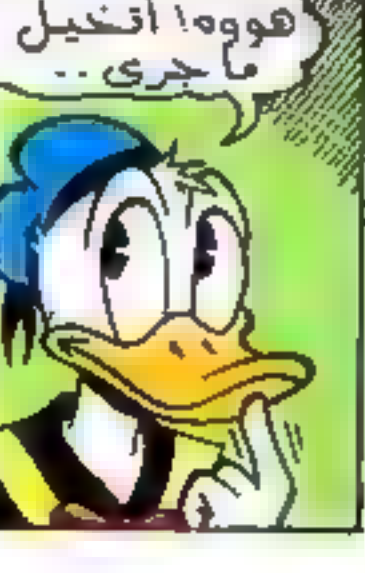
«احتراعات»؟ هل هذه نسبية تلك البدعة التي استخدمها لرمي الحرائد عندما كنا صغاراً؟ لم يعمل أكثر من أسبوع، وكما اذكر فإن اختراعه كان يقدح الحرائد بسرعة هائلة



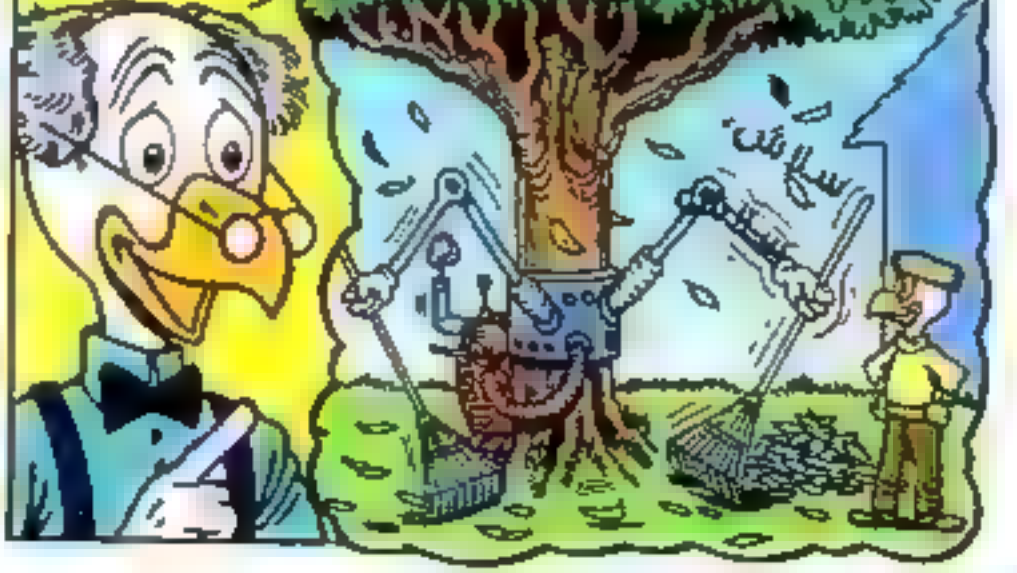
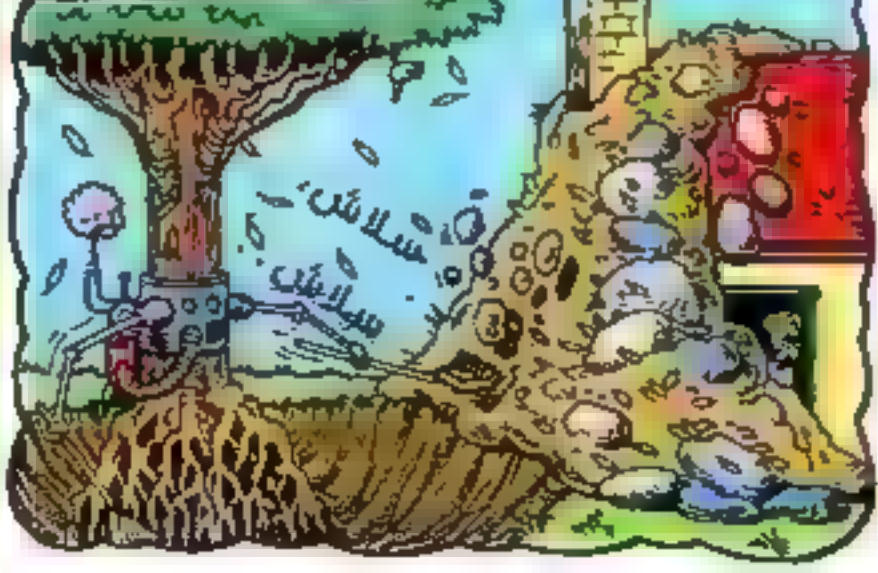
... أكثر مما ينبغي، وطرد بعد أول تسليم في بداية الأسبوع



أيه، لم تكن هذه كارثة مهية مقارنة بأعماله في تجميع الأوراق المتساقطة من الشجر، حيث اخترع آلة تجعل الشجرة تقوم بتجميع أوراقها بنفسها



هوهو! أتخيل ما جرى...



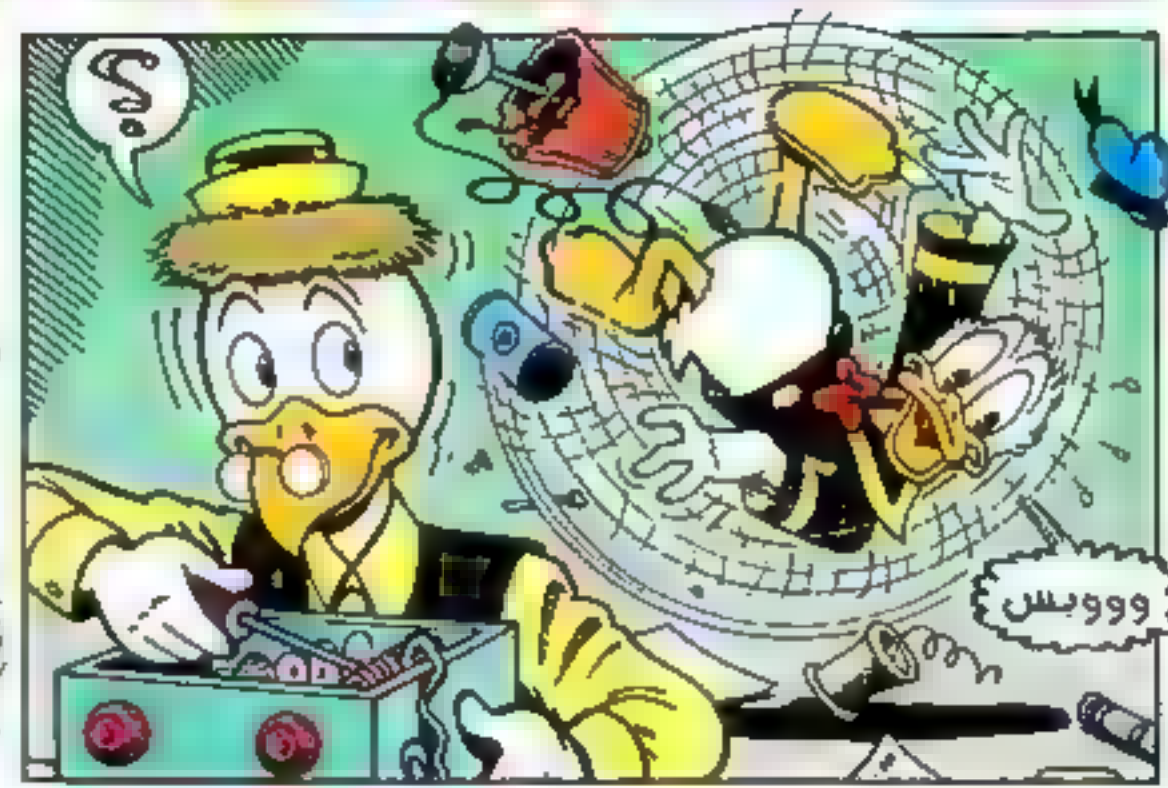
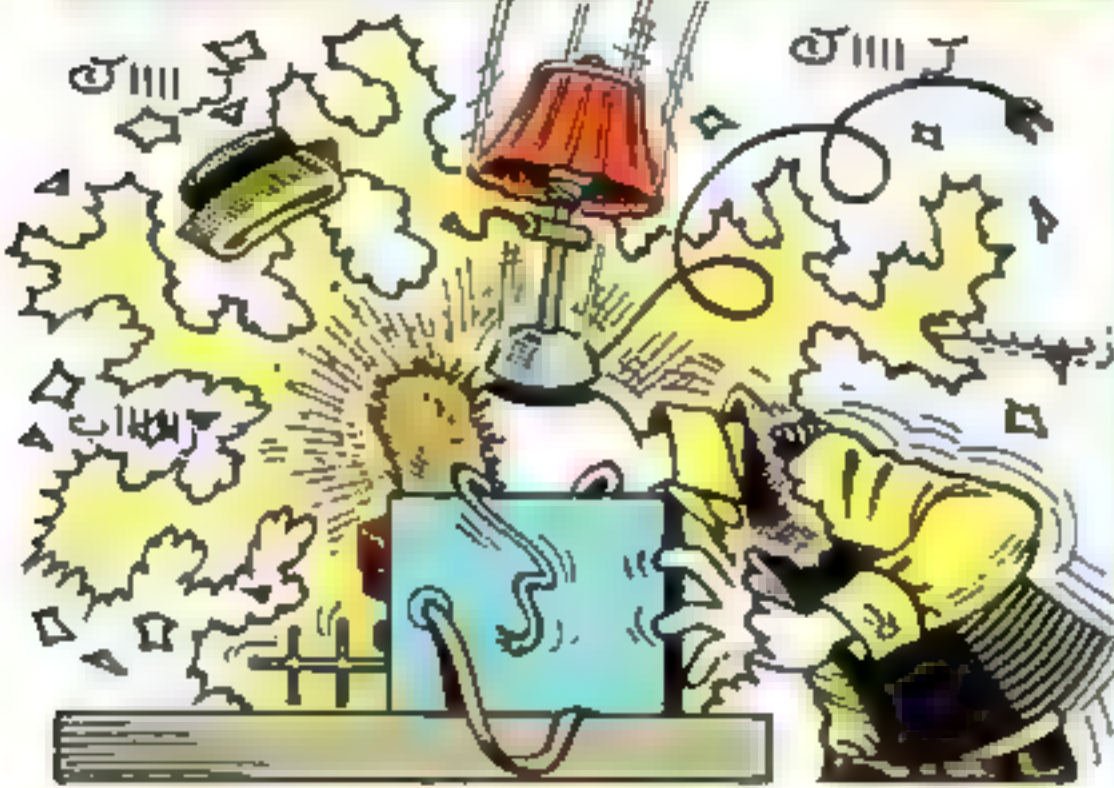
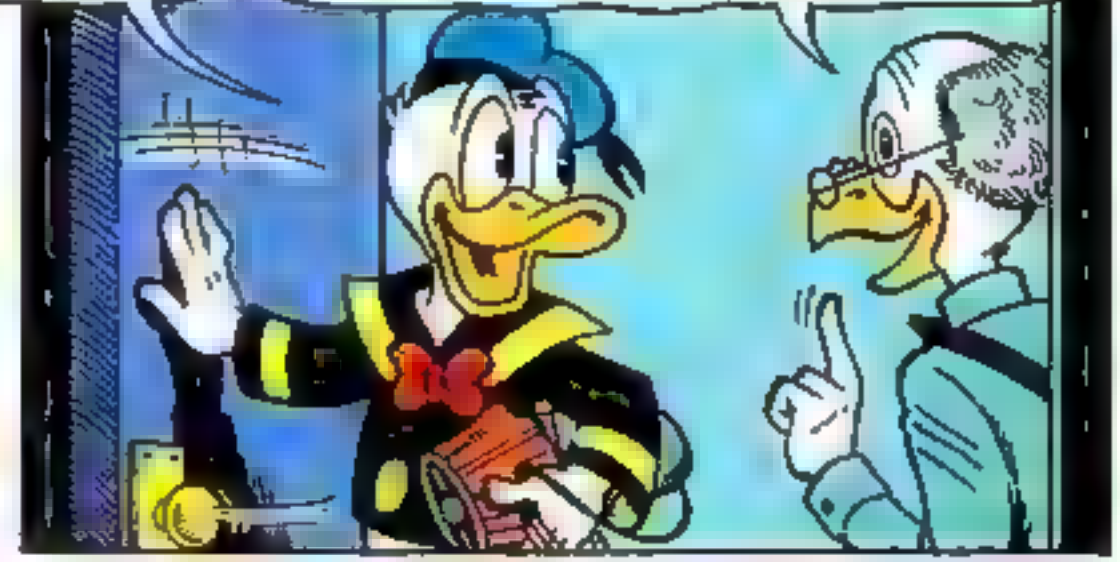




هيه، عبقرينو! معي مصباح  
عتيق بحتاج ....

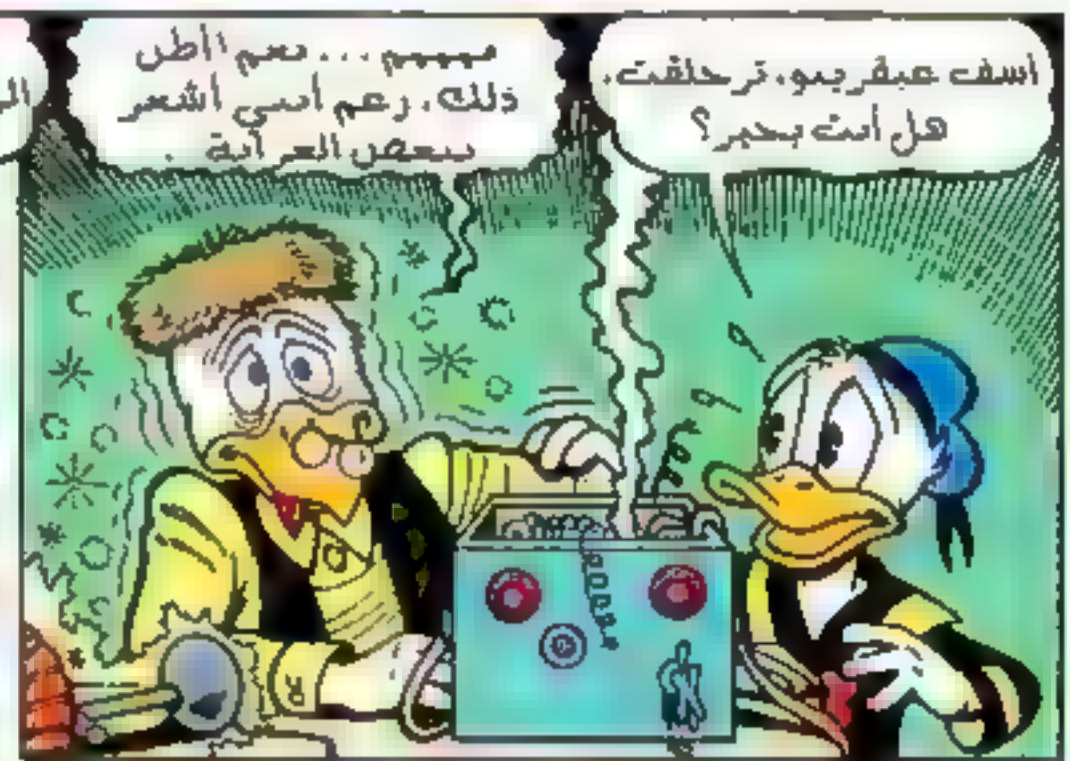
حسباً، قد يساعد  
إصلاح مصباحي على  
الأقل في رشح بمنوعه

عندما ينجز اختراعاً ناجحاً واحداً،  
لحظتها سيأتيه الإلهام اللازم لإطلاق  
العديد لعقريته



حقاً؟ كنت منزعجاً جداً باختراعاتي  
فلم أنتبه، أتمنى ألا يكون اختراعي  
هذا قد تضرر، فهو الأعظم!

كل من يخلق بهذا  
المكانات سيشعر بهذا  
بالقوصي!



مهم... نعم اظن  
ذلك، رغم أنني أشعر  
بعض العراقة.

أسف عبقرينو، ترحلقت،  
هل أنت بحير؟



لكنني سأساعد زبائن والدي القدامى، أيضاً!  
هل تريد إصلاح هذا المصباح؟

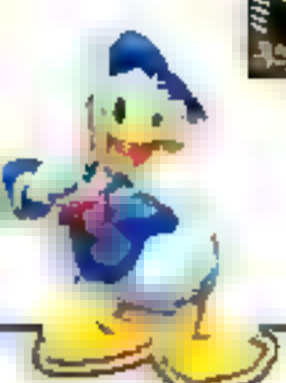
دعك منه! إذا كنت عبقرياً  
كما يقول والدك، فعندي  
لك فكرة أفضل!



صندوق الأفكار، لنقل موجات  
التفكير الخطط أن أجربه على  
الحيوانات، حالاً أجعله يعمل!

حقاً؟ وما  
هو؟

أكمل صندوق عبقرينو للأفكار في يونيو ١٩٥٢









نعم، لكن هناك عشرة بطلينون وخمسة رليون وثلاثمائة بليون وتسعمائة مليون درهم ..

و١٦ فلساً، ما يأخذ ٢٧٢ سنة و١١ شهراً و٢ أسابيع و٤ أيام لاستخراج أمواله

أوه، لا ما سيد ذهب، لقد أحطت بالحساب تحتاج إلى ٦ أشهر فقط

حقاً؟ ليس ٢٧٢ سنة؟ يا للسعادة يا للهباء يا للسروا



نحتاج فقط إلى تشغيل الدماغ المعد إلى مختبري



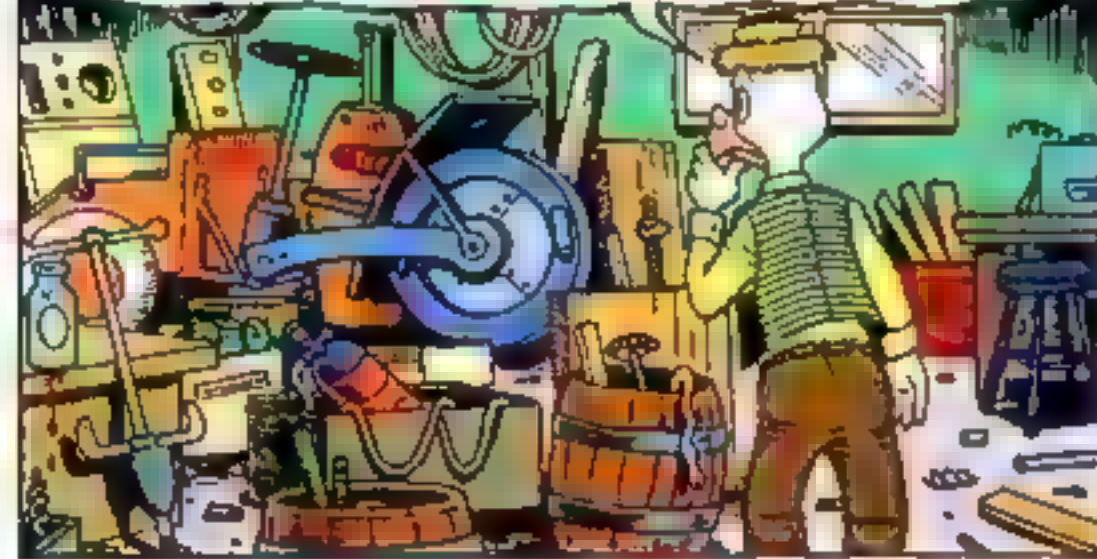
ببساطة يجذب على البال أنت يعود من الهكات نفسه الذي نزل منه هل يمكنك فعل هذا؟



أوه، لا .. لقد حسبت السنوات بالشكل الصحيح، ولكن الخطأ في الأشهر، ٦ أشهر بدلاً من ١١ شهراً



إن صندوق الأفكار غير ذي فائدة، وكذلك آلة التحصيل البغائية هذه، أما المحلل العالي فهو الإحترار البتالي لكن بعد أن يكتبل خلال عدة سنوات ..



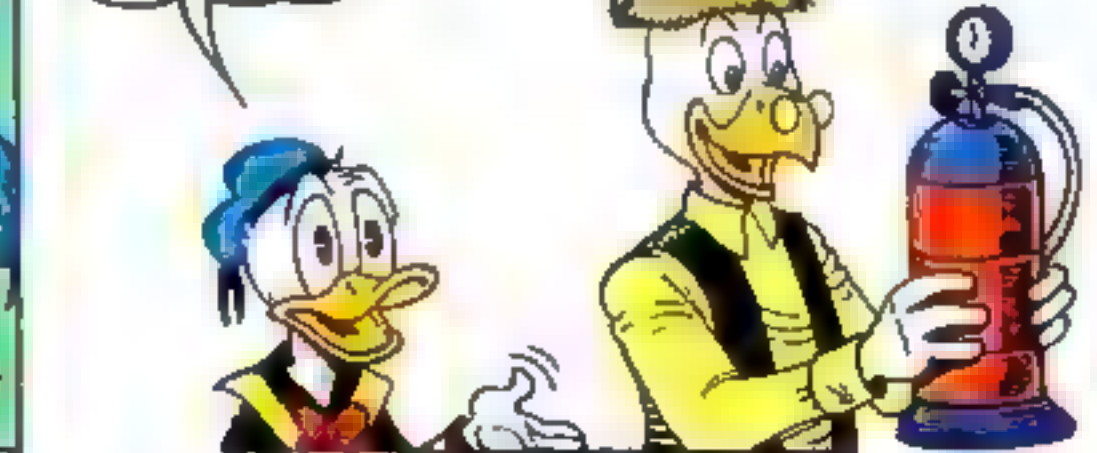
قد يكون الحل في أحد اختراعاتي غير المكنية! ممكن، إذا وجدت شيئاً في هذا الزكام!



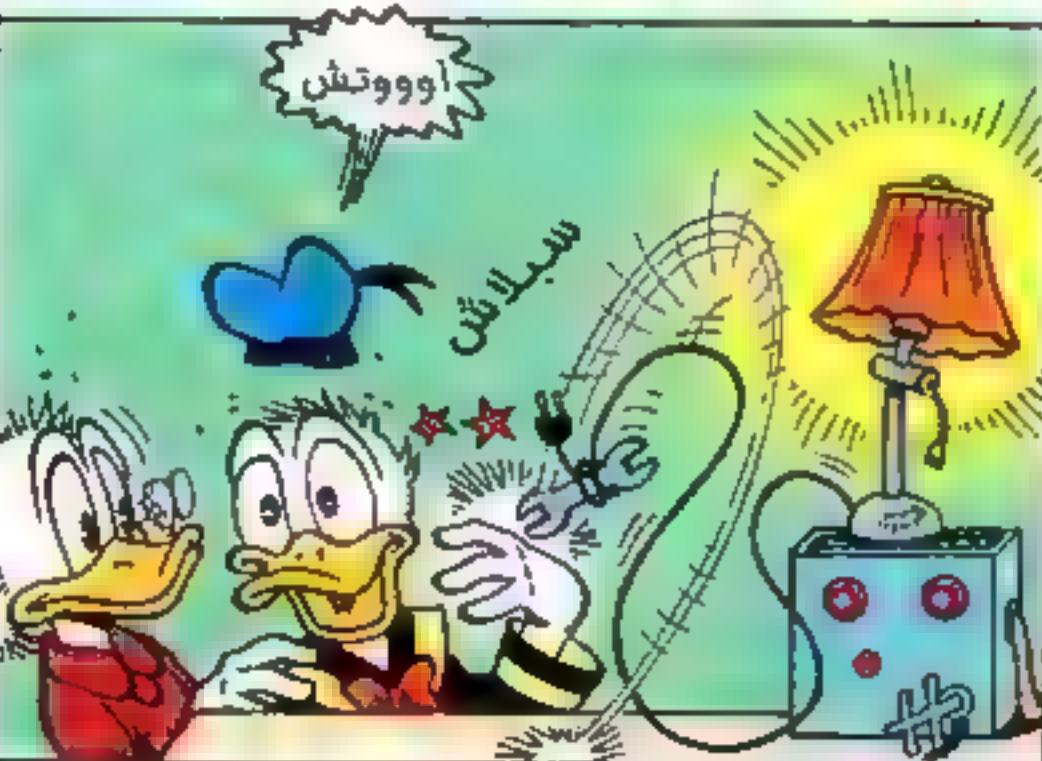
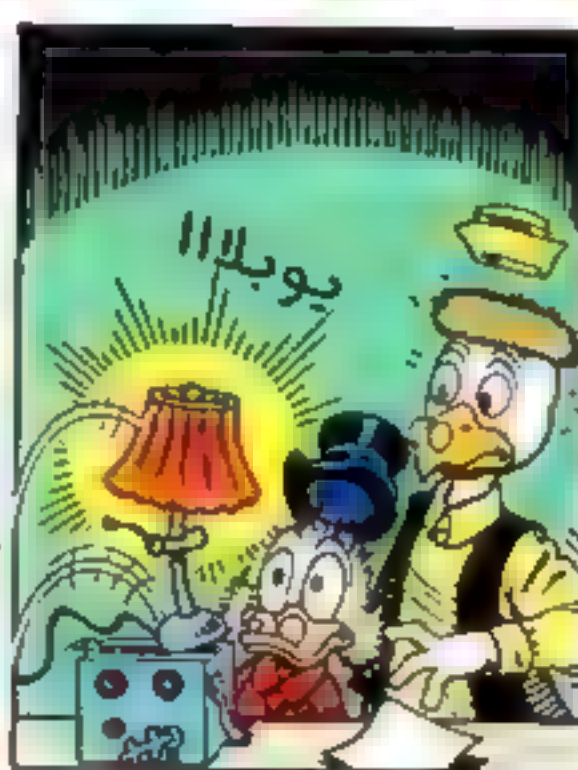
إنه لا يعمل هكذا، صممه داخل السفينة العارقة، فتقوم قدرة العاز الخارقة برفع الأوراث الهائلة! لا، وهما يمكن الحرة العظيم راقه هذا .. ولكن ... ألن يرشح خارج السفينة.



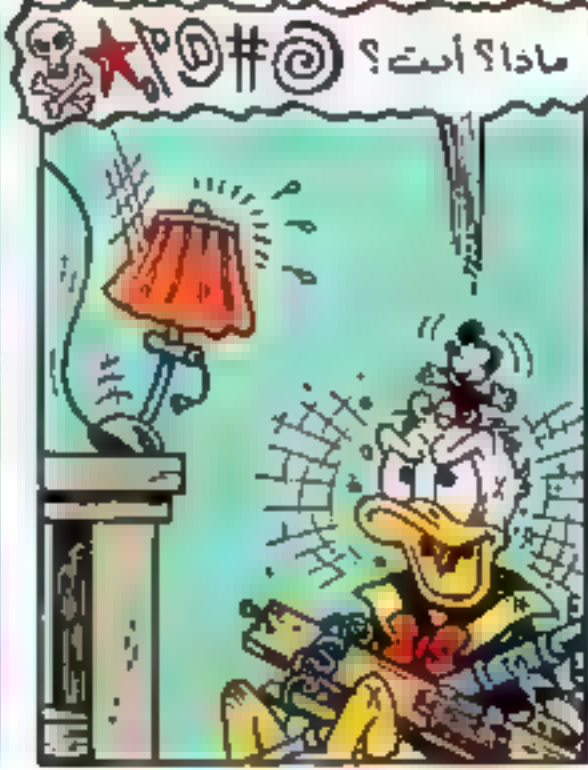
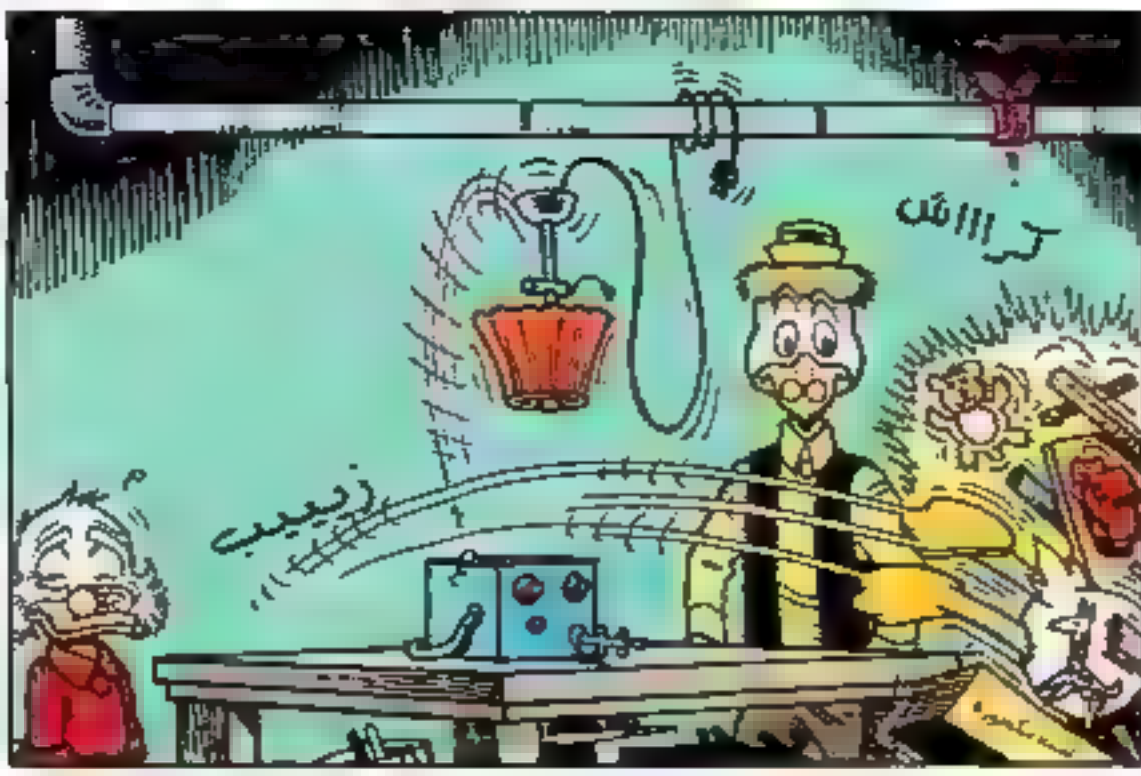
أها! .. عاز الهيليوم الحارق الذي طورته لرفع السفن العارقة، قد بقي بالعرض لكن لا يمكنك ليس البال كي تضعه في صناديق









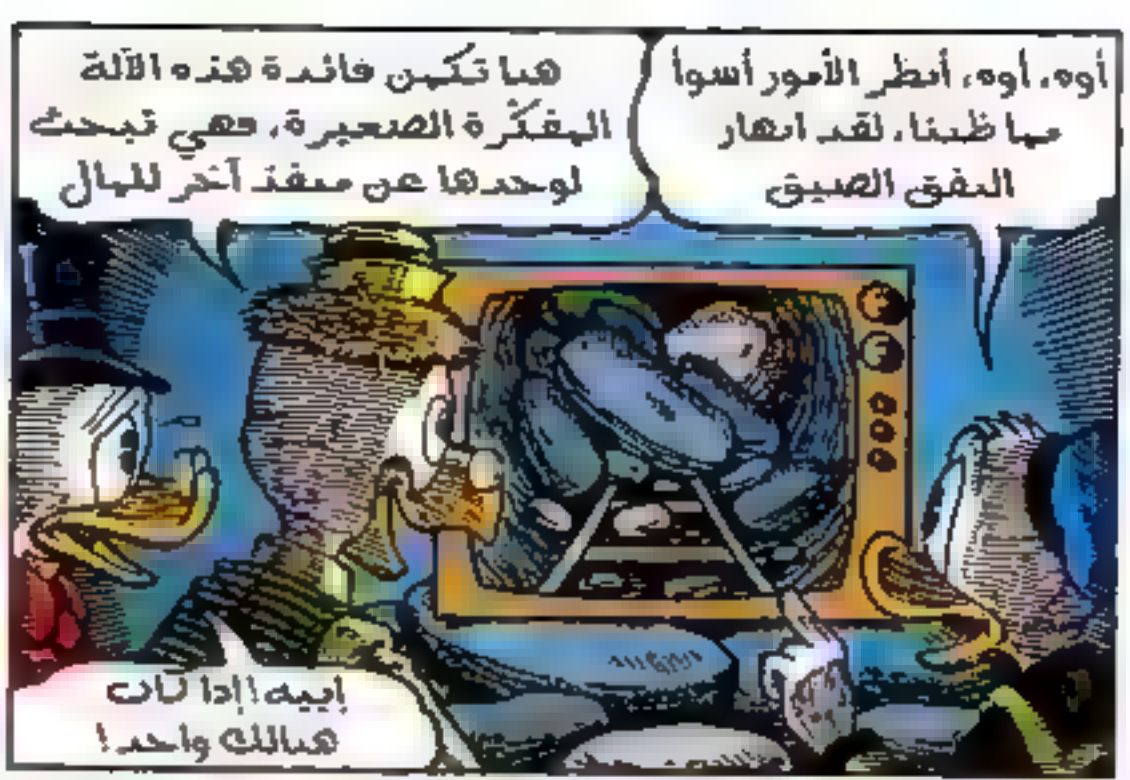






لكسي بحاجة أن أجعل البصباح يتمكن من التسلق والهبوط بمفرده دون سكة القطار

وها هو يعود، ومستعد تماماً للتحديد



هنا تكمن فائدة هذه الآلة المفكرة الصعبة، فهي تبحث لوحدها عن منفذ آخر للبال

أوه، أوه، أنظر الأمور أسوأ مما ظننا، لقد انهار البفق الصيق

إبيه إذا كان ههناك واحد!



قيمت بإصلاح بعض الدمي في الأسبوع الفائت لوردة وفلة وباسيعة. وهذا روح رالد من أحذية الدمي!



ياااااا يجب ألا بهتز حين يمشي، فقد يجعل البال يسقط في الرمال المتحركة

أنت محق، سم!



وهنتمكن هذه الأذرع من توجيه الكاميرا في كافة الاتجاهات...



سأستعمل العجلات بأرجل ليتمكن من التحرك بحرية في كل مكان



صحيح، كدت أن أنسى، صار يشبه الأحياء

نحنها يا هفرينو، شغل عقلك هذا الشيء، القرم عبارة عن مصباح بأرجل، اليس كذلك؟



لحظة (انتظر) إن البفق مظلم تماماً وبدي هذا الشيء، تحملات الكاميرا إضافة إلى أن هذا الضوء وحيد الإنجاء

تمام، فلنذهب، هيا



اعتقد... أنك على حق!



هاك، ما رأيك؟



أعطني هذا، لقد غيرت لهذا البصباح العديد من اللهبات على مر السنين، وأعرف كيف أفعل هذا!











تصدر عن:

# المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

لؤلؤة الخجل عيناوي عبد الله

لؤلؤة فتيان ميكي ديزني

المكاتب:

أبوظبي: ص.ب. ٣١٤١٤، هاتف: ١٢٢٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ١٢٧٢٤٢٣ / ١٢٧١٥٥٤  
دمشق: هاتف ٤/٢٢٨٣٣٠٢، فاكس: ٤/٢٢٨٣٣٠٣، العين: هاتف ٣/٧٥١٩٩٦٧، فاكس: ٣/٧٥١٩٩٦٩  
البريد الإلكتروني: mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس:  
٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة ت: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩  
الرياض ت: ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت:  
٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠  
سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ قطر: دار الشرق  
للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت:  
٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ لبنان: الناشر لتوزيع الصحف والطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ سوريا:  
المؤسسة العربية السورية لتوزيع الطبوعات ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ اليمن: الدار العربية للنشر  
والتوزيع ت: / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٧٨٨٦٣١



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المنشوعة أو حثه في نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسه بأي شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية. العبورية أم تسجيلية. نحن إذن خطي مسبق من مالك الحقوق الناشر: المؤسسة العربية للطباعة والنشر والتوزيع (ص.ب. ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإبداعات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) (ص.ب. ١٨٦٧٦) جدة المملكة العربية السعودية. الترخيص من شركة والت ديزني.

المدير العام - رئيس التحرير

نور الفكري

التحرير والترجمة

إيثار سليمان

يمام سامي

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

التقنية

حسين بدر الدين

المساعدة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

الإعلانات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد عثمان

فراكم...  
كل خميس











# المشاوركة مفتوحة وفي لعبة ديمو ليشين درجي. المسيرة رالت.

أحضر هذا الكوبون معك للاستمتاع  
بلعبة مثيرة مجاناً .  
تسليمه واحدة للشخص في اليوم .  
يسري العرض حتى 5 April , 2004 .  
al attel | march

## لعبة ديمو ليشين درجي.

استمتعوا بمفاجآت رائن السنه والعنينا السليمه بالمرح والإتصالق شركوا باللعبة التحدي المثيرة . إرحموا العديد من  
الجوائز الرائعة من خلال عرض " إمسح واريج " عيشوا أجواء من الفرح والسعادة بالشركه فيالعبه عائلية مع نادي  
أدفتشر لاند . في أدفتشر لاند سنعيش أجواء لا تنسى وسعادة لا تضاهي .







هنا العمل لغوات القصص الطصوره و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعه الادبيه لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الاصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها